

**スヌーピーをはじめとした人気キャラクター作品に出会える！
北海道 夏のトム・エバハート展
～Present with Tahiti and “Raw”～ を開催
日本初公開となる最新作「Coup d’Etat (クーデター)」を発表！
2017年7月27日（木）～30日（日）札幌・大丸藤井セントラルにて**

アートコレクションハウス株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長：浦川司）は、「北海道 夏のトム・エバハート展 ～Present with Tahiti and “Raw”～」を2017年7月27日（木）～30日（日）の期間、札幌市・大丸藤井セントラルにて開催いたします。トム・エバハートは世界的人気コミック『PEANUTS™』のキャラクターをアート作品として自由に表現することを許された唯一の人物です。当イベントでは今回発表する最新版画作品を初め、約30点の作品を一堂に会し展示・販売いたします。

■新作を日本初公開！「Coup d’Etat (クーデター)」を発表



『Coup d’Etat』 ©Peanuts.WorldWide,LLC

日本で最初に「トム・エバハート展」が開催された地・札幌市にて開催される当イベントでは、**日本初公開の新版画「Coup d’Etat」が発表されます。**

その他、エバハート氏の「ピーナッツアート」の原点を表すモノトーン作品から、現在創作活動を行っているタヒチの影響を受けたカラフルな作品など約30点を展示予定です。刻々と変化するエバハート氏の表現方法の中で、今では描くことのないタッチで仕上げられた作品も、版画作品としてリリースされており、作品の変遷もお楽しみいただけます。



『Cracking Up』 ©Peanuts.WorldWide,LLC

■「北海道 夏のトム・エバハート展」開催要項

会期 : 7月27日（木）～30日（日）
会場 : 大丸藤井セントラル 7F スカイホール トップライトギャラリー
〒060-0061 北海道札幌市中央区南1条西3丁目2
受付時間 : 10:00～18:30（※27日（木）は14時開場、30日（日）は 17:00開場）
入場料無料・展示販売

実施内容 : ・新作版画のリリースの他、約30点の版画作品の数々を一同に展示・販売
・原画作品「Tahitian Monn Dogg E,」の展示・販売
・来場者には「トム・エバハート オリジナルアメリカンサイズポストカード」をプレゼント！※

公式サイト : www.everhartclub.jp/2017

※なくなり次第終了とさせていただきます。

■作家紹介

Tom Everhart トム・エバハート氏

1952年アメリカワシントンDC生まれ。アメリカのエール大学にて絵画を学び、70年代から80年代にかけて風景画家として活躍する。アンディ・ウォーホルやジャン・ミッシェル・バスキアなど現代美術における代表的なアーティストと交流があり、自身もその一人として、ビバリーヒルズのMouche Galleryでは国際的に著名な芸術家の名簿に加えられている。

広告代理店の企画をきっかけに「ピーナッツ」の作者シュルツ氏と出会い、アーティストとしての共通点を見出したシュルツ氏は数多くのアーティストの中からトム・エバハート氏に声をかけ、その後8年間に渡り約500ものプロジェクトを彼に任せた。



トム・エバハート氏

88年から89年にかけて、癌のため闘病生活を送っていたトム・エバハートだが、奇跡的な回復によりアーティストとしての活動を再開。その際にシュルツ氏から「ピーナッツ」のキャラクターをアートとして自由に表現することの提案があり、それによりトム・エバハートの新しいアートが誕生した。これを絶賛したシュルツ氏は、今後の創作活動を保証するとして、正式な契約書を渡しているため、今後トム・エバハート氏以外のアーティストがこのアートを手掛けることはない。

1990年にはフランスのルーブル美術館での個展を皮切りに、アメリカのラスベガス、ロサンゼルスで個展を開催し、現在に至るまで27年間創作活動を続けている。

参考資料

<作家年表>

- ・1952年アメリカワシントンDC生まれ
- ・エール大学にて絵画を学び、その後パリ、ニューヨークで創作活動をする
- ・1970～80年代 アメリカで風景画家として活躍する
- ・1980年 広告代理店の企画をきっかけにチャールズ・M・シュルツ氏と出会う
- ・1988、89年 末期の癌と宣告され、闘病生活を送る
- ・1990年 癌を克服し、「ピーナッツアート」を手がけるようになる。「ピーナッツ40周年記念展」においてルーブル美術館で初の個展を開催
- ・1991年 ロサンゼルス自然史博物館「スヌーピー40周年展」
- ・1992年 モントリオール・ミュージアム・オブ・ファインアート「スヌーピー原画展」
- ・1997年 シュルツ氏が引退を発表した際に、「今後ピーナッツのキャラクターをアートとして自由に表現できるのはトム・エバハートだけ」という正式な契約書が渡される
- ・2003年 東京・大阪にて来日展を開催「Dots Dogs Drips」
- ・2005年 東京・大阪にて来日展を開催「Slumber Party」
- ・2016年 ロサンゼルスにて、初めて初期から現在までの白黒の作品を集めた個展「RAW」を開催



～ イベントに関するお問い合わせ先 ～

■アートコレクションハウス株式会社

住所 : 東京都千代田区外神田6-15-14 外神田ストークビル 5F

TEL : 03-3568-4667 (受付時間 12:00～19:00) ※火曜、水曜定休日