

2018年4月11日

プレスリリース

東京都千代田区有楽町1丁目10番1号
株式会社 博報堂アイ・スタジオ
代表取締役社長 平林 誠一

日本国内初披露！博報堂アイ・スタジオ × ヤマハ、
世界最大級の音楽・映画・インタラクティブの祭典
「SXSW2018」（米国）で好評を博した、
AI と合奏できる インスタレーション
「Duet with YOO（デュエット ウィズ ユー）」の体験イベントを
ヤマハ銀座ビルにて開催

株式会社博報堂アイ・スタジオ（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：平林 誠一、以下 博報堂アイ・スタジオ）とヤマハ株式会社（本社：静岡県浜松市、代表執行役社長：中田 卓也、以下 ヤマハ）は、共同でインスタレーション「Duet with YOO（デュエット ウィズ ユー）」の日本国内初披露となる体験イベントを、4月25日（水）から5月22日（火）までヤマハ銀座ビル1F/ポータルにて行います。

「Duet with YOO」は、ヤマハが持つ「人工知能合奏技術」と、博報堂アイ・スタジオの映像表現技術により、一人でピアノを弾いていてもまるで自分の感情や弾き方を読み取ってくれる伴奏者と連弾しているような新感覚の演奏を体験できるシステムです。



展示イメージ

[\(https://live.yamaha.com/yoo/\)](https://live.yamaha.com/yoo/)

※上記サイトにてコンセプトムービー公開中

博報堂アイ・スタジオとヤマハは共同で、今年3月に米国テキサス州で行われた音楽・映画・インタラクティブの祭典「SXSW（サウス・バイ・サウスウエスト）2018」に「Duet with YOO」を出展し、会場では700名にのぼる来場者が演奏を体験しました。

このたび、日本国内でも多くの方に本インスタレーションによる新しい演奏体験を楽しんでいただくために、「Duet with YOO」の日本国内初披露となる今回の体験イベントを開催する運びとな

りました。普段ピアノを演奏しない方や、初心者でも気軽に楽しめるよう、比較的簡単に演奏でき広く親しまれている曲「Twinkle Twinkle Little Star (きらきら星)」を演奏することで体験できます。

■展示概要

期間：2018年4月25日（水）～5月22日（火） 11:00～19:30（定休日 第2火曜日）

会場：ヤマハ銀座ビル 1F/ポータル（東京都中央区銀座7-9-14）

内容：「Duet with Y00 (デュエット ウィズ ユー)」の体験（予約不要）

料金：無料



ヤマハ銀座ビル外観

■Duet with Y00 とは

「Duet with Y00」は、全てのプレーヤーが持つ「まだ気がついていない演奏の可能性」を引き出し、新しい音楽体験を提供することを目的とした体験型のインスタレーションです。

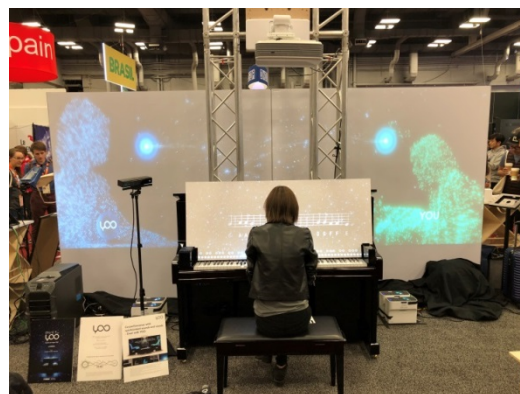
ヤマハの「人工知能合奏技術」が、人間の演奏をリアルタイムに解析し、プレーヤーごとの弾き方のニュアンスを汲み取り調和の取れた合奏を行うことで、たとえ一人でもまるで人間と一緒に演奏しているような体験を提供します。

さらに博報堂アイ・スタジオの技術により、演奏に合わせて映像をシンクロさせながら投影することで、AIの演奏参加を映像表現で視覚化し、聴衆にもAIとの一体感をわかりやすく伝えます。

■SXSW での展示について

2018年3月11日（日）～14日（水）、米国テキサス州オースティンで開催された世界最大級の音楽・映画・インタラクティブの祭典「SXSW（サウス・バイ・サウスウエスト）2018」において、博報堂アイ・スタジオとヤマハが共同で、体験型インスタレーション「Duet with Y00」を出展しました。

4日間で約700名が「Duet with Y00」を体験し、「とても楽しく演奏でき、大きなポテンシャルを感じた。」「自分の気持ちを分かってくれるような不思議な感覚だった。」「テクノロジーと人との関係性に共感した。」といった声がありました。



■人工知能合奏技術について

「人工知能合奏技術」は、「バーチャルな演奏者との合奏」という新しい音楽の楽しみ方を実現するために、ヤマハが開発を進めている技術です。独自の人工知能技術を用いて人間の演奏をリアルタイムに解析し、どんなテンポやタイミングで伴奏すれば調和の取れた合奏ができるかを瞬時に予測します。このシステムを自動演奏機能付きピアノ（ディスクラビア™）と連携させれば、鍵盤やペダルをリアルタイムに操作して、息を合わせてぴったりと伴奏してくれるバーチャルピアニストを再現することができ、他の楽器や音源と連携させれば、さまざまな楽器のバーチャル共演者を再現することができます。過去の偉大な演奏家との共演を自宅で楽しんだり、バーチャルな音楽教師が演奏をレクチャーしたり、演奏会で足りないパートを補ったりするなど、さまざまな用途を想定した技術です。

■ヤマハについて

1887年創業の世界最大の総合楽器メーカー。アコースティックからデジタルまで多彩なラインナップの楽器を製造し、全世界で販売しています。さらに楽器の製造・販売で培った技術やノウハウを活かし、音響機器、音楽教室、ネットワーク機器、音声コミュニケーション機器、半導体、ゴルフ用品、FA機器、リゾートなどの事業も展開。「感動を・ともに・創る」をコーポレートスローガンに掲げ、音・音楽で培った技術と感性で新たな感動と豊かな文化を人々とともに創りつづけることを理念に事業に取り組んでいます。

—— 会社概要 ——

- 【社名】 ヤマハ株式会社
- 【所在地】 〒430-8650 静岡県浜松市中区中沢町10番1号
- 【URL】 <https://www.yamaha.com/>
- 【代表者】 代表執行役社長 中田 卓也
- 【設立年月】 1897年10月12日（創業1887年）
- 【資本金】 285億34百万円
- 【事業内容】 楽器事業：ピアノ、電子楽器、管・弦・打楽器等の製造販売等
音響機器事業：オーディオ、業務用音響機器、情報通信機器等の製造販売
その他：電子部品事業、自動車用内装部品事業、FA機器事業、ゴルフ用品事業、リゾート事業等

■博報堂アイ・スタジオについて

株式会社博報堂アイ・スタジオは、クライアント企業のWebサイト、プロモーションサイト、キャンペーンサイトの企画制作とそのコンサルティング、それに伴うシステム開発、公開後のPDCAマネジメントから多言語対応まで、一貫したトータルサポートを高クオリティでご提供しています。さらに、中国やASEAN諸国のクライアント企業へのサポートも同様に行っています。

また、近年普及がめざましいスマートデバイス向けのサービス開発やアプリ制作をはじめ、ネット動画マーケティング、SNS、020、クラウドサービスといった領域でのソリューション提供にも積極的に取り組んでいます。

—— 会社概要 ——

- 【社名】 株式会社博報堂アイ・スタジオ
- 【所在地】 〒100-0006 東京都千代田区有楽町1丁目10番地1号 有楽町ビルディング5階
- 【URL】 <http://www.i-studio.co.jp/>

- 【広報 Fb】 <https://www.facebook.com/hakuhodoistudio.pr>
【代表者】 代表取締役社長 平林 誠一
【設立年月】 2000年6月
【資本金】 2億6,000万円
【事業内容】 インタラクティブ・クリエイティブ業務、システム開発業務、CRM業務

■本件、記事転載、引用等に関するお問い合わせについて

- YOO PR 事務局（株式会社博報堂アイ・スタジオ 広報室内）
TEL：03-5219-7177 FAX：03-5219-8105
Mail：yoo-pr-all@ml.i-studio.co.jp
※受付時間：10:00～18:00（土日・祝日、年末年始を除く）

以上