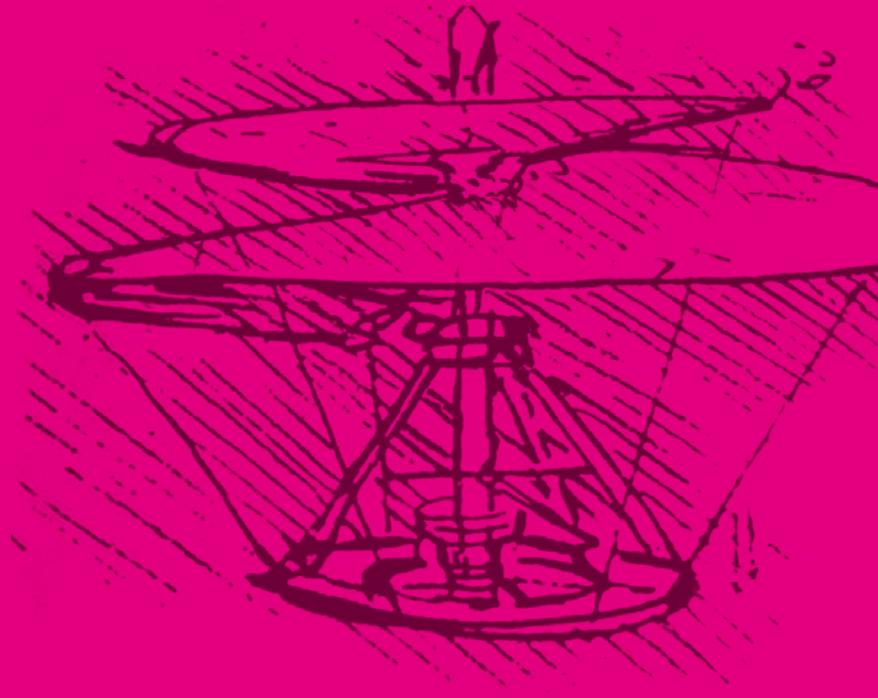


## 【ヘリコプター図案】

絵画・彫刻・建築などの「芸術」、  
そして工学・天文学・水理学などの「科学」に精通し、  
広い分野に足跡を残した天才レオナルド・ダ・ヴィンチ。  
飛行装置の開発にも情熱を注ぎ、  
鳥の飛行についての詳細な研究を行ったうえで、  
数多くの飛行装置を図案として描いています。  
類いまれな芸術的感性を持ちあわせながら、  
絵画をより美しく真実に近づける目的から、  
モチーフの解剖まで実行したレオナルド。  
彼こそわたしたちアートアンドサイエンスの理念を体現する、  
時代をこえた偉大な先駆者と考えます。

はてなにやら、図案のなかに  
artの「A」とSCIENCEの「S」の文字が  
浮かび上がって見えるのは、  
はたして、憧憬に潤んだわたしたちの  
眼の錯覚でしょうか？



*Leonardo da Vinci, design for a helicopter*

*art* &  
**SCIENCE**

# art & SCIENCE

## 会社情報

### □ アートアンドサイエンス株式会社

わたしたちアートアンドサイエンス株式会社は、「芸術的感性」と「科学的思考」を兼ね備え、その相乗効果を最大限発揮したデザインを世の中に提供するという理念を掲げ設立されました。

コンサルティングに特化したエージェンシーよりもさらに戦略的かつ論理的で、クリエイティブに特化したプロダクションよりもさらに美しくかつユニークなサービスを提供するために、「アート」と「サイエンス」それぞれからデザインを追究し、時代をこえる仕事を積み重ねていきたいと願っています。

### □ 代表者略歴

1976年生。DTPエキスパート資格を取得後、編集デザインプロダクションにて大手コンビニエンスストア・チェーン・グループのチケット販売会社発行によるフリーペーパーの編集デザインを2年間担当。その後国内シェア第2位の光学検査機器メーカー企画部に在籍し、ブランディング構築、会社案内制作、WEBサイト構築プランニング、新製品VI計画、パンフレット制作、展示会プランニングなどを手がけ、2年半にわたるプロジェクトを完遂。年間100社以上のクライアントとの取引実績をもち、延べ300社以上のクライアントを抱える独立系クリエイティブ・プロダクションに5年間在籍しクリエイティブディレクター、企画アカウント事業部部长、取締役部長などを歴任。同社退社後アートアンドサイエンス株式会社設立。

### □ 事業内容

ブランディング  
グラフィックデザイン  
WEBサイト・WEBシステム・WEBコンサルティング  
写真・音楽・映像動画  
広告・クリエイティブツール  
デジタルコンテンツ・デジタルサイネージシステム  
プロダクトデザイン  
パッケージデザイン  
空間デザイン  
各種デバイスのUIデザイン  
各種メディアへの広告代理出稿  
各種イベント など

### □ 資本金

3,000,000円

### □ 設立

2011年1月11日

### □ 社員数

5名(業務委託・アルバイト等含)

### □ 代表取締役

岡村忠征

art & SCIENCE

アートアンドサイエンス株式会社  
165-0023 東京都中野区江原町2-26-10 C3  
Tel.03-6914-4911 Fax.03-6914-4912

<http://artandscience.jp>