

ボードゲームのアート展 開催のお知らせ

「ボードゲームのアート展 - タクティカルゲームズの世界 -」
2021年10月6日(水)～10月18日(月)まで開催 神田アジギャラリー

ボードゲームの企画開発を行うタクティカルゲームズは2021年10月6日より神田のアジギャラリーにてタクティカルゲームズが出版するボードゲームに使用されるアートの世界をテーマとした展覧会を開催します。豪華アーティスト達による展示をお楽しみいただけます。

Art Exhibition of Board Game: The universe of TACTICAL GAMES

Art Exhibition of Board Game: The universe of TACTICAL GAMES

劇団イヌカレー(泥犬) Wicked series
幸田和磨 Project: Atlas lost
タンサンあさと
三好奈緒
おかちえけ

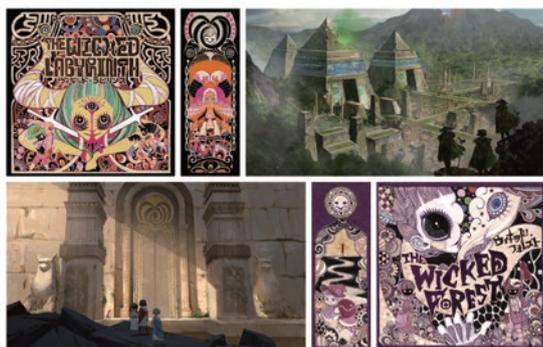
Aji Gallery アジギャラリー
2021年10月6日(水)～10月18日(月)

展覧会チラシ

TACTICAL GAMES

(C)2021 TACTICAL GAMES

【開催概要】



2つのボードゲームの世界をボードゲームに使用されるアートワークとストーリー映像によって体験頂けます。1つ目の世界、『ウィキッド・シリーズ』では劇団イヌカレー(泥犬)氏のアートワークを展示し、おかちえ氏のアートワークを使用し『ウィキッド・シリーズ』2作の世界の物語をストーリー映像によってまとめました。2つ目の世界、『プロジェクト：アトラスロスト』では初公開のアートワークを展示し、ストーリー映像『ある先遣隊の記録』の上映を行います。デザインワークショップではボードゲームのルールやアイコングラフィックスを制作する過程を体験できます。遊んで楽しいだけでなく目で見て美しいボードゲームの世界をお楽しみください。

ボードゲームのアート展 - タクティカルゲームズの作品世界 -

【会 期】

2021年10月6日(水)～10月18日(月)

【開場時間】

11:00～19:00(入館は14:30まで)

【会 場】

Aji Gallery アジギャラリー

〒101-0044 東京都千代田区鍛冶町1-5-1 今本ビル3F

※JR神田駅南口前の交差点を渡り日銀通りへ向かい、入口は釣具『タックルベリー』右側

JR神田駅 南口から徒歩2分

JR新日本橋駅 2番出口から徒歩3分

東京メトロ銀座線／神田駅 1番出口から徒歩5分

東京メトロ銀座線・半蔵門線／三越前駅 A8出口から徒歩5分

【観覧チケット】

一般チケット:800円(税込)

絵本付豪華チケット:2800円(税込)

※新型コロナウイルス感染拡大の状況を鑑み入場される方の人数を制限します。

※当日券の販売もごさいますが、『日程指定予約チケット』の事前購入にご協力をお願いします。

※同時来場者数の制限を行います関係で、入場をお待ちいただく可能性があります。

※入場者数の状況によっては当日券の販売がない可能性があります。あらかじめご了承ください。

※電話でのチケット販売はごさいません。

【主 催】

タクティカルゲームズ

【助 成】

文化庁「ARTS for the future!」補助対象事業



Twitter
@TacticalGamesJP



TACTICAL GAMES
<https://tactical-games.net/>



展覧会情報ページ
<https://tactical-games.net/artexofbg/>

【みどころ】

ウィキッド・シリーズ

Wicked series

『ウィキッド・シリーズ』はこの世界の『魔女』に関する物語の当事者のひとりとなって『魔女』とそれにかかわる不運な人間たちの間で巻き起こる深い心理戦をコンセプトにしたボードゲームシリーズです。ボードゲーム『ウィキッド・フォレスト』と『ウィキッド・ラビリンス』は『ウィキッド・シリーズ』として世界観を共有し、これらは時代を超えた『魔女』というモチーフを通して『欲望』というテーマを持ちます。劇団イヌカレー(泥犬)による、『ウィキッド・フォレスト』と『ウィキッド・ラビリンス』のアートワークとメイキングの展示を行います。



ストーリー映像: ウィキッド・ストーリーズ

ボードゲーム『ウィキッド・フォレスト』の舞台となったとある村に伝わる2人の少女の邪悪なオハナシと、ボードゲーム『ウィキッド・ラビリンス』の舞台となった、とある国に伝わるある英雄にまつわるオハナシ。2本のアニメーション作品を上映いたします。”邪悪な物語”として伝わるこれらのオハナシは、私が古今東西で見て聞いたオハナシ。魔女とは、ある時は奇跡の様な奇妙な現象であり、ある時は異形のモノ、ある時は畏れの対象、ある時は崇拜の対象、それは姿を変えて現れ人の心を蝕む。この世の歪を体現する魔女とそれに関わる不運な人間達の物語。さあ、とつても邪悪で穢れたオハナシを始めましょう。



劇団イヌカレー(泥犬)

アニメーション作家ユニット。アニメ『マギアレコード 魔法少女まどか マギカ外伝』で総監督・シリーズ構成を務め、『魔法少女まどか☆マギカ』の異空間設計などインパクトあふれる魔女や魔女の結界空間で知られる。

代表作: 『獄・さよなら絶望先生』2008年 - オープニングアニメーション

『化物語』2009-2010年

『魔法少女まどか☆マギカ』2011年 - プロダクションデザイン(魔女など)

『マギアレコード』2017年 - 魔女原案、ウワサ、ドッペルの仕様設定。アニメ版総監督・シリーズ構成

おかちえけ

宮城県仙台市出身、東京在住のイラストレーター。大学卒業後、都内のIT企業に就職。WEBデザイナーとしての採用だったが入社タイミングでソーシャルゲームの部署が立ち上がり、そこからイラストの制作や管理を担当。4年弱勤めた後に退社し、そこからフリーランスのイラストレーターに。現在は主に映像やゲームのためのアート制作で活動中。温かみを感じる雰囲気を感じて制作

代表作: ポケモンカード

アニメモンスターストライク イメージボード

ポケットモンスター 薄明の翼 美術デザイン カラーズクリプト

プロジェクト:アトラスロスト

Project:Atlas lost

文明“崩壊”後、生き残った人類は過去の遺物をもとめ世界を放蕩していた。「遺物」には、“崩壊”前の文明が残した技術がまだ使える状態で残っている。彼らはそれらの技術を使用して新たな文明を作り上げようとしている。しかし、文明を“崩壊”に至らしめ人類との戦争に敗れた人工知能もまた復活の日を狙っているのだった…。人口知能との戦争の末、文明“崩壊”後の世界で展開されるボードゲームシリーズ『プロジェクト:アトラスロスト』のアートワークを初公開。ハードなSFテーマの世界をお楽しみください。



ストーリー映像: ある先遣隊の記録

”崩壊”後の地球を旅する先遣隊の記録。『プロジェクト:アトラスロスト』の世界で起こるさまざまな冒険の記録を、朗読劇によるストーリー映像を上映いたします。荒廃した地球での過酷な環境を生き延びる人類と、文明再建をめざし奔走する人々が体験した記録。

【グッズ】



劇団イヌカレー(泥犬)描き下ろし豪華アートワークを使用した、『ウィキッド・フォレスト』と『ウィキッド・ラビリンス』のオリジナルグッズ販売を行います。

ラインアップ:

アクリルキーホルダー: 3種 / ポストカード: 7種 / 缶バッジ: 5種 / ステッカー: 12種 / クリアファイル: 5種 / キャンバス(F3): 2種 (予約受注生産商品) / Tシャツ: 3種 (予約受注生産商品) / 他

【絵本付豪華チケット】

『ウィキッド・ストーリーズ』の物語が絵本になりました。ボードゲーム『ウィキッド・フォレスト』の舞台となった、とある村に伝わる2人の少女の邪悪なおハナシ上下巻と、ボードゲーム『ウィキッド・ラビリンス』の舞台となった、とある国に伝わるある英雄にまつわるおハナシ 上巻の3本がついてくる豪華チケットです。

※会場での絵本の販売も行いますが、会場での購入するよりもお得なセットとなっております。

