

# 気候変動のあらゆる疑問に答えるファクトを完全網羅 まずは、事実を知ろう！

カーボン・アルマナック

## THE CARBON ALMANAC 気候変動パーフェクト・ガイド

世界40カ国300人以上が作り上げた資料集

カーボン・アルマナック・ネットワーク/セス・ゴードン 編 発行：日経ナショナル ジオグラフィック

日経ナショナル ジオグラフィック（代表：滝山晋、所在地：東京都港区虎ノ門）は、『THE CARBON ALMANAC（カーボン・アルマナック）気候変動パーフェクト・ガイド 世界40カ国300人以上が作り上げた資料集』を12月19日（月）に発行します。

本書は、「気候変動はすべての人にとって『自分ごと』なのだ」と理解するため、まずは事実を共有しよう」というベストセラー作家セス・ゴードンによる呼びかけのもと、世界40カ国300人以上の研究者や市民が結集し、膨大な情報をまとめ上げた資料集です。

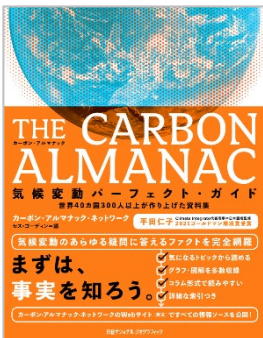
前半は、気候変動の現状と今後起こりうるシナリオを解説（温室効果ガスの4大要因/カーボンロックイン、ネットゼロとは何か/温暖化とCO2排出量の関係/農業と食肉の影響/プラスチックの真のコスト/増え続ける異常気象/拡大する人種不平等と社会不公正/食料価格の高騰/生物多様性の喪失/IPCCが描くシナリオ 他）し、後半はその解決策（再生可能エネルギー/新たな雇用創出/炭素課税と配当/植物性の食生活/森林の再生/自然環境への炭素の貯蔵/ESGデータの利用/ダイベストメント 他）と、気候変動対策に携わる世界のリーダーや企業、個人の取り組みを紹介します。図を多用した短いコラム形式でわかりやすくまとめられ、どこからでも読み始められることも本書の大きな特徴です。

日本語版の監修は、国内の脱炭素支援に取り組むClimate Integrate代表理事で、2021年のゴールドマン環境賞に続き、英BBCが選ぶ2022年『100人の女性』に選出された平田仁子が務め、日本の読者向けの情報を提供しています。個人はもちろんのこと、社会、企業、政治に関わるすべての人に向けた、気候変動に立ち向かうための待望のコンプリート・ガイドです。

## THE CARBON ALMANAC 気候変動パーフェクト・ガイド

### 世界40カ国300人以上が作り上げた資料集

カーボン・アルマナック・ネットワーク/セス・ゴードン 編/平田仁子 日本語版監修/2022年12月19日発行/定価 2,970円（10%税込）/348ページ/228×179mm/日経ナショナル ジオグラフィック 発行/ISBN：978-4-86313-552-9



#### 【主な内容】

日本語版監修者 まえがき

#### 1.気候変動を初めて知る人たちへ

温室効果/なぜ炭素が問題になるのか？ ほか

#### 2.これが真実だ

二酸化炭素濃度の推移/地球の気温変化 ほか

#### 3.いくつかのシナリオ

IPCCが描く5つのシナリオ/最もひどい被害を受けるのは誰か？ ほか

#### 4.影響

沿岸都市への脅威/人口増加/食料不安 ほか

#### 5.解決策

再生可能エネルギー/炭素課金と配当/カーボンオフセット ほか

#### 6.それぞれの役割

気候変動訴訟の現状/富と温室効果ガスの関係 ほか

#### 7.進むべき道を見据えて

気候変動枠組条約、京都議定書、パリ協定/サステナビリティと投資家への好影響 ほか

#### 8.情報源

書籍、映画、ウェブサイト/日本の読者のための情報源 ほか

商品のご案内

<https://nationalgeographic.jp/atcl/product/22/112500054/>

Amazon

<https://www.amazon.co.jp/dp/4863135521>

楽天ブックス

<https://books.rakuten.co.jp/rb/17359557/>

■気候変動のあらゆる疑問に答えるファクトを完全網羅！

■コラム形式で読みやすく、グラフ、図解を多数収録し、問題をわかりやすく解説！

■日本語版監修は、国内の脱炭素支援をリードし、世界的にも高い評価を受ける平田仁子

（Climate Integrate代表理事/2021年ゴールドマン環境賞受賞/英BBCが選ぶ2022年『100人の女性』選出）が担当！

【報道関係からの問合せ先】 日経ナショナル ジオグラフィック 広報事務局

株式会社リリオ 担当：仁地（にんち） TEL：03-6438-9195 090-2226-6459 ninchi.mikito@lirio.biz

株式会社日経ナショナル ジオグラフィック 〒105-8308 東京都港区虎ノ門4-3-12

