

報道関係各位



2023年9月13日

アニメとマンガを愛する人が集い住む街 武蔵野市  
「アニメノマンガノムサシノ 2023」開催

公式ホームページ

公式X (旧 Twitter)



武蔵野商工会議所/武蔵野市観光機構

数々のアニメやマンガが生まれ出されてきた街「武蔵野市」において、2022年度からスタートしたプロジェクト「アニメノマンガノムサシノ」は、おかげ様で大変なご好評をいただきました。

本年度も引き続き武蔵野商工会議所（会頭：高橋勇）と一般社団法人武蔵野市観光機構（理事長：稲垣英夫）は、武蔵野市や市内のアニメーション制作会社・漫画家・クリエイターらと協力し、マンガやアニメに関する情報発信やイベントを2023年9月より実施いたします。

市内で開催されるお祭りへの出展や武蔵境エリアでのイベント「アニマン祭」、市内のアニメ・マンガ関係者の親睦会の運営協力等、更なる観光推進、地域経済の活性化を目指していきます。

昨年度同様、武蔵野市の産業振興計画においてもコンテンツ産業を活かした事業連携は重点事業として位置づけられており、行政の協力も得ながら経済団体と観光振興団体が共同で実施してまいります。

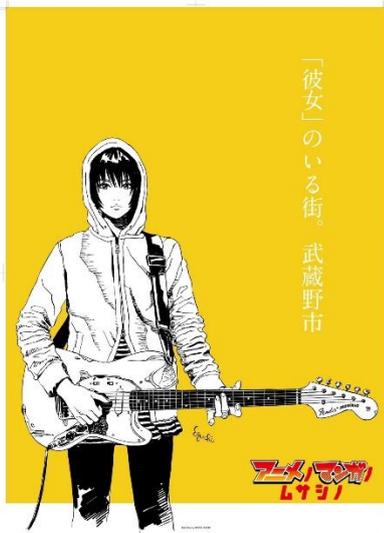
#### <プロジェクト概要>

##### 実施内容

- ① メインビジュアル/プロジェクトロゴ/公式広報オリジナルキャラクターの継続活用
- ② 公式HP/公式X (旧 Twitter)、並びに各種 SNS による情報発信の継続・新規活用
- ③ 三鷹駅北口秋祭礼ブース出展
- ④ 武蔵野市を拠点に活動しているアニメ・マンガ関係者及び一般企業/団体の交流会「アニマンサロン」の開催
- ⑤ アニメ上映会+トークライブイベント「アニマン祭」の開催

## ■メインビジュアル作成：江口 寿史（漫画家、イラストレーター）

熊本県生まれ。1981年より武蔵野市吉祥寺を拠点として活動。1977年週刊少年ジャンプでデビュー。代表作は『すすめ!!パイレーツ』『ストップ!! ひばりくん!』『エイジ』他。90年代以降はイラストレーターとしての評価も確立している。



※昨年度より継続使用のメインビジュアル

---

## ■HP・SNS

公式ホームページ <https://animan634.com/>

公式X（旧 Twitter）@kouhouaniman634

---

## ■三鷹駅北口秋祭礼ブース出展

9月16日（土）17日（日）三鷹駅北口にて開催される祭礼に、三鷹駅北口に本社があるアニメ制作会社「株式会社プロダクション・アイジー（Production I.G）」の協力を得てブースを出展いたします。ブースでは、Production I.Gが制作した人気アニメーション『攻殻機動隊 SAC\_2045』に登場する多脚思考戦車「タチコマ」の等身大モデルの展示等を行います。



©士郎正宗・Production I.G/講談社・攻殻機動隊 2045 製作委員会

株式会社プロダクション・アイジー (Production I.G)

1987年創業のアニメーション制作会社。『攻殻機動隊』シリーズの制作で知られるほか、『PSYCHO-PASS サイコパス』シリーズ、『ハイキュー!!』シリーズ、『黒子のバスケ』シリーズなど、日本だけでなく海外でも人気の作品を多く手がける。最新作となる映画『北極百貨店のコンシェルジュさん』が10月20日(金)から、『攻殻機動隊 SAC\_2045 最後の人間』が11月23日(木・祝)から劇場公開を控える。

Production I.G 公式サイト : <https://www.production-ig.co.jp/>

■アニマンサロン (※11月下旬開催予定・招待制／一般参加不可)

武蔵野市を拠点として活動しているアニメ、マンガ関係者と一般企業／団体の交流会「アニマンサロン」を開催し、本プロジェクトの将来的な展望を参加者と共有すると同時に公式ホームページ、公式X(旧Twitter)等を通じて広く一般に情報発信していきます。

■アニマン祭「J.C. STAFF ヒストリー アニメ上映会&トークライブ」(仮)

武蔵境に本社があるアニメ制作会社「株式会社ジェー・シー・スタッフ」が制作したアニメ作品の上映や関係者によるトークライブを行います。初HDリマスター上映の『妖刀伝劇場版』を始め同社が制作した数々の名作をお届けします。



©フライングドッグ

開催日(予定): 2024年2月11日(日)

開催場所: スイングホール(入場無料) JR中央線・西武多摩川武蔵境駅 徒歩2分

※他上映作品、開始時間、応募方法などの詳細は公式ホームページにて後日発表致します。

株式会社ジェー・シー・スタッフ

竜の子プロダクション、キティ・フィルムのプロデューサーを務めた宮田知行が 1986 年、東京都三鷹市に OVA を中心としたアニメーション制作会社として設立。その後、武蔵境駅前スイングビルに移転。OVA 初期のヒット作「妖刀伝」で始まり、創立 10 年目に TV シリーズ「少女革命ウテナ」で脚光を浴びた。

創業当初より正社員制を採用し現在正社員 185 名。社内に演出部から、作画、美術、仕上、CG、撮影部までの一貫した制作体制を確立し、その後「バクマン。」「食戟のソーマ」「とあるシリーズ」「ダンまちシリーズ」等、次々に話題作を手掛け現在に至る。

J.C.STAFF 公式サイト：<http://www.jcstaff.co.jp>

〈本件に関するお問い合わせ〉

**アニメノマンガノムサシノ実行委員会**

担当：池田、小泉 0422-22-3631

[gyoumu@musashino-cci.or.jp](mailto:gyoumu@musashino-cci.or.jp)

主催：アニメノマンガノムサシノ実行委員会（武蔵野商工会議所/一般社団法人武蔵野市観光機構）

協力：武蔵野市、一般財団法人武蔵野市開発公社、武蔵野市商店会連合会、吉祥寺活性化協議会、三鷹駅北口商店会、武蔵境商店会連合会、株式会社エフエムむさしの、株式会社ジェイコム東京 武蔵野・三鷹局