

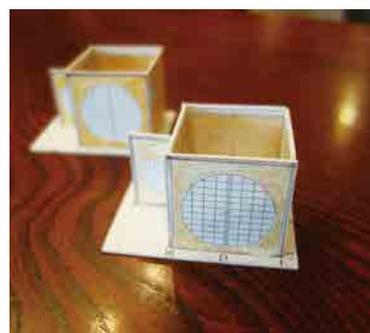
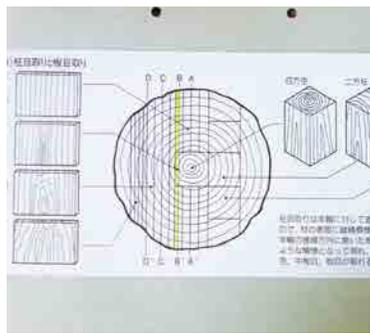
つくる！たてる！こわす！

2024年度

鎌倉 みんなのけんちく学校

# 木のおうち

小さな



職人のわざと木のおうちの  
建築・解体・再生を学ぶワークショップ



一般社団法人 木和堂

# プログラム



※講師・会場等の都合により時間等が変更となる場合がございます。

## 前期

### 第1回 小さなうちを知ろう



北鎌倉にある茶室「夢窓庵」の大きさを測り、おうちをつくるための色々なわざを発見しよう。

講師：日影良孝建築アトリエ 日影良孝氏  
田中大工店 田中龍一氏  
江原官壘 江原久紀氏  
唐木建具店 唐木俊氏/唐木淳氏  
場所：北鎌倉宝庵（鎌倉市山ノ内）

7月22日（月）  
10：00～12：30

### 第2回 設計のわざ



おうちを建てるために必要な設計のわざを学び、紙の設計図をもとに模型をつくってみよう。

講師：日影良孝建築アトリエ 日影良孝氏  
場所：浄智寺（鎌倉市山ノ内）

7月22日（月）  
13：30～15：30

### 第3回 とびらのわざ



木のおうちでとびらの役割をはたしている建具のわざを学び、自分たちでつくってみよう。

講師：唐木建具店 唐木俊氏/唐木淳氏  
場所：ふかふか（鎌倉市常盤）

7月23日（火）  
10：00～12：00

### 第4回 解体のわざ



材料をリユースするために土壁を解体し、日本の伝統建築のエコなわざと材料について学ぼう。

講師：江原官壘 江原久紀氏  
場所：キムラ建設鎌倉工場（鎌倉市寺分）

7月23日（火）  
13：00～15：00

## 後期

### 第5回 壁のわざ



木のおうちには欠かせない壁をつくるわざを学び、自分たちで夢窓庵の壁の小舞をかいてみよう。

講師：江原官壘 江原久紀氏  
場所：キムラ建設鎌倉工場（鎌倉市寺分）

8月3日（土）  
10：00～12：00

### 第6回 組み立てのわざ



おうちをたてるために、木材を伐ったり、組み立てたりする昔からのわざや道具を学ぼう。

講師：田中大工店 田中龍一氏  
キムラ建設 木村亮介氏  
場所：キムラ建設鎌倉工場（鎌倉市寺分）

8月3日（土）  
13：00～15：00

### 第7回 小さなうちをつくってみよう



土壁を塗り、木材を組み立てて自分たちで小さなうちをつくってみよう。

講師：田中大工店 田中龍一氏  
キムラ建設 木村亮介氏  
江原官壘 江原久紀氏  
場所：鎌倉青果市場（鎌倉市梶原）

8月4日（日）  
10：00～15：00（予定）



開催日

前期：7月22日（月）～23日（火）  
後期：8月3日（土）～4日（日）

対象

小学3年生～高校生

時間・場所

各回のプログラム内容をご覧ください。  
詳細の場所をご参加の方にご案内いたします。

参加費

55,000円

定員

16名（最少催行人数12名に満たない場合は中止の可能性がございます）

申込期限

2024年7月10日（水）

# 講師プロフィール

※プログラム順



**日影良孝氏** (第1回、第2回)  
日影良孝建築アトリエ

「家を住み継ぐ」「住み継げる家をつくる」というテーマで木造住宅を設計。家族の生活に、風景に、調和する骨組みと間取りと佇まい。木を代表とする自然素材たちが職人さんたちの手仕事によって造られる居心地のいい家をめざしています。



**唐木俊氏/唐木淳氏** (第1回、第3回)  
唐木建具店

日本の文化は木と紙と土から出来ていると言われておりその中でも建具は非常に細かい木材の集合体です。先人の知恵を傳承し、精度を上げ、芸術の域まで達する事を心掛けております。何より末永く愛でて頂ける事を最優先に考えて製作に励んでおります。

**江原久紀氏** (第1回、第4回、第5回、第7回)  
江原官塑

「承前啓後」昔からのものを大切に受け継いで、発展させ未来を切り開くを仕事のモットーとし、地球の恵みである土竹藁石灰等で材料を作り左官として木造住宅の壁を塗り凜とした空間で自然な居心地の家造りを心掛けています。



**田中龍一氏** (第1回、第6回、第7回)  
田中大工店

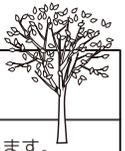
高校卒業後、地元の工務店へ見習い(弟子入り)として入社。大工仕事の奥深さに魅了され、今まで大工業に励んで参りましたが、これからの未来を担って行く子ども達へ、大工の仕事を変えたいと思います。



**木村亮介氏** (第6回、第7回)  
キムラ建設

木の家づくりの監督をしています。いつの時代でも、どこにでもある物で、だれにでも分かる方法で、想像を最短距離で形にします。自由に想像を広げて一緒に手を動かして、考えを形にする時間を楽しみましょう。





## お申込方法



\*参加する方のお名前、学年、保護者の方のお名前、連絡先携帯番号、メールアドレスをご記入の上、メールにてお申し込いただくか、下記の申込サイトよりお申込ください。お申込後、下記の口座へのお振込みの確認をもって申込の確定といたします。

申込サイト <https://forms.gle/GpxGm8ShFxfpwTMQ7>

メール [pj.kamakura@gmail.com](mailto:pj.kamakura@gmail.com)

お振込先 湘南信用金庫 深沢支店 普通 4168406 (シヤ) モクワドウ

## キャンセル・欠席について

- \* 口座への参加費のお振込みの確認をもって申込の確定といたします。
- \* 参加費のお振込み後、受講者の都合にてキャンセルされる場合は、下記のとおりキャンセル料を申し受けますのでご了承ください。  
初回開講日 30 日前～ 21 日前まで：受講料の 50 %  
初回開講日 20 日前～：受講料の全額
- \* 本プログラムは 7 回の連続講座となります。欠席された場合でも、当該分の参加費の払い戻しはいたしません。
- \* 最少催行人数(12 名)に満たない場合は、開催を中止する可能性があります。中止となった場合、お振込みいただいた参加費は全額返金いたします。

## 個人情報の取り扱いについて

\* ご提供いただきました個人情報は、本プログラムに関する連絡および本法人の活動のご案内のみに使用させていただきます。

## その他 (下記を必ずご一読の上、お申込ください。)

- \* プログラム内容や教材、配布資料などの無断転用および複製は禁止します。
- \* 本講座内で撮影した写真・動画などは、参加者のお顔なども含め、本講座及び本法人の SNS やウェブサイト、PR 活動などに使用させていただきます。予めご了承ください。
- \* この活動では、子どもゆめ基金への報告のために写真を提出します。提出された個人情報(写真)は、「(独) 国立青少年教育振興機構が保有する個人情報の適切な管理に関する規程」に基づき、子どもゆめ基金助成業務以外の目的には使用されません。
- \* 服装やご用意いただきたいものなど詳細については申し込み後、事務局よりご連絡いたします。
- \* 本参加者は全員、ボランティア行事用保険に加入します。

## お問い合わせ先

一般社団法人 木和堂  
Email : [pj.kamakura@gmail.com](mailto:pj.kamakura@gmail.com)

## 木和堂とは



私たちは、木材コーディネーターやフリースクール主宰者、ながく市民活動を率先してきたNPO代表、企業やNPOの環境活動を支援してきたコンサルタントが集まり、立ち上げた団体です。  
木造の建築文化財を活用した多世代交流の場づくりの提案や子どもたちに森林や建築に関わる仕事を体験してもらう学習プログラム、国産材を活かしたものづくりのコーディネートなど、「日本の森と暮らしをつなぐ」をテーマに、森林や木と人々の暮らしや子どもたちとつなげることを目的として、鎌倉市を拠点に活動を展開しています。

## 木和堂メンバー



鈴木直子 代表理事/木材コーディネーター  
シックハウス対応の住宅建築で起業し、林業を独学で学ぶ。現在は山と暮らしをつなぐ子供たちに森の恵みを伝えることを理念に、森林と都市を直接むすび木材の新しい流通を創っている。



水澤麻美 コーディネーター  
'12～'16年鎌倉市と梶原子ども会館を協働運営。'17年～学童保育ふかふかとフリースクールLargoを運営。'19年より5カ年計画で神奈川県教育委員会と不登校の周知と理解のための協働事業実施。  
NPO法人 鎌倉あそび基地 代表



渡邊公子 染色家/NPOコーディネーター  
鎌倉市情報公開・個人情報保護運営審議会委員、鎌倉市行政評価アドバイザー、鎌倉市食育推進会議委員などを歴任。染色家、NPOコーディネーターのほか食育アドバイザーとしても活躍している。  
一般社団法人 ふらっとカフェ鎌倉 代表理事



檜山綾香 プランナー  
農漁村や離島の地域活性化、企業等のCSR・環境分野のコンサルティング業務に従事した後、独立。現在は自然と文化をテーマにプロジェクト支援、教育プログラム開発を行う。本プログラムのメイン担当。at knot 代表

【主催】一般社団法人 木和堂 【共催】特定非営利活動法人鎌倉あそび基地/at knot 【協賛】日影良孝建築アトリエ/エムアンドエイチ技研株式会社 【協力】田中大工店/株式会社キムラ建設/江原官塑/唐木建具店/北鎌倉宝庵/鎌倉青果市場