



# いろいろ選べる 楽しく学べる

画材で137年の文房堂で学ぶ

# 文房堂

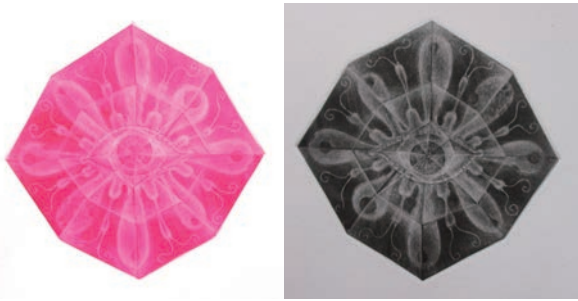
アートスクール

6910

## 特別講座

### サンドブラストによる メゾチント技法講座

講師：水谷 昇雅 定員 10名  
開講日時 1月26日(日) 10:30~16:30 ※昼休み1時間含む  
受講料 6,600円(材料費込)  
砂を吹き付けて製版する、講師応用の新しい版画技法「ブラストチント技法」が学べる講座です。銅版画初心者の方も経験者の方も、きっと新鮮な視点が見つかるはず。宝石の形からイメージを深掘りして、世界にたったひとつの宝石を作ります。



6903

## 特別講座

### オープン粘土FIMOで作る 葉っぱのアクセサリー

講師：ほりあい あゆみ 定員 8名  
開講日時 12月8日(日) 10:30~12:30  
受講料 3,300円(材料費込)  
電気オープンで加熱すると合成皮革に変身する特別な粘土を使って本物みたいな葉っぱのブローチを作ります。



## 新規開設講座

6810(10~12月) 6811(1~3月)

### 水彩画と日本画

講師：清水 智和 定員 各10名  
開講日時 第1・第3水曜日 14:00~16:00  
受講料 各17,600円  
(モチーフ代込)  
3ヶ月 5回分  
初回目  
10月2日(水)、  
1月15日(水)  
顔彩を使用した日本画と水彩で、自分の好きなモチーフ(小物やお花)を描きます。日本画制作は色紙を使用します。



## 特別講座

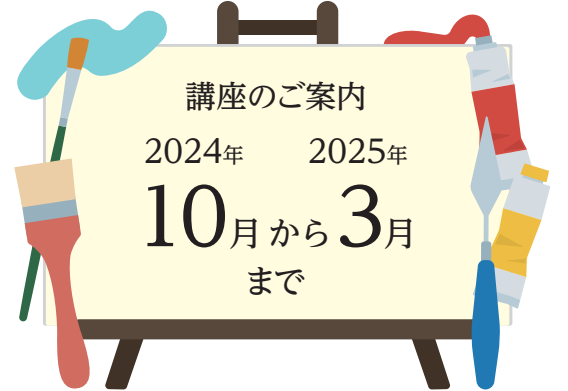
6888(午前の部)・6889(午後の部)

### 川名すず × 文房堂 初めてのコピック体験講座

講師：川名 すず 定員 各12名  
開講日時 10月13日(日)  
(午前の部)10:30~12:30 (午後の部)14:00~16:00  
受講料 各4,950円



コピックでイラストを描きたいと思っている方には特におすすめの内容です。講座で使うコピックチャオがあらかじめ講習費用に含まれていますので、コピックはそのままお持ち帰りいただけます。小学5年生以上の方が対象です。



6782

## 新規開設講座

### 花・自然物

講師：古賀 麻美 定員 12名  
開講日時 第1月曜日 18:00~20:00  
受講料 17,600円(モチーフ代込) 6ヶ月 5回分  
初回目 10月7日(月)



美しい自然物を紙で表現してみませんか。花を中心に果物などの自然物を短時間で描く講座です。かたちのとり方、色のせ方等、基礎的な内容から指導していきます。



6854

## リニューアル講座

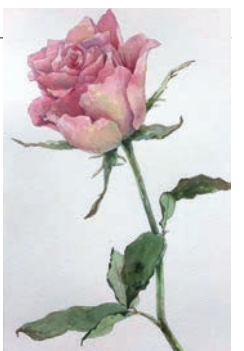
### 水彩画(花・自然物)

講師：古賀 麻美 定員 12名  
開講日時 第1土曜日 14:00~16:00  
受講料 17,050円(モチーフ代込) 6ヶ月 5回分  
初回目 10月5日(土)

6855

### 水彩画

講師：古賀 麻美 定員 10名  
開講日時 第2・3・4土曜日 14:00~16:00  
受講料 一括(10~3月)57,970円  
6ヶ月17回分 分割(10~12月)  
27,280円 3ヶ月8回分  
(各モチーフ代込)  
初回目 10月12日(土)



# 7月28日(日)10:00より受付開始 受付日専用TEL. 03-3291-3447

詳しい内容、ご受講に関してのご質問はアートスクール係までおたずね下さい。いつからでも入会できます。画材店だから、会員価格で材料の購入ができます。

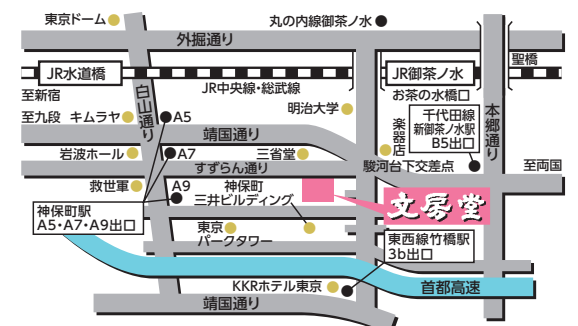
## TEL. 03-3291-3444

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-21-1 文房堂ビル5階  
TEL. 03-3291-3444 FAX. 03-3293-6374  
ホームページアドレス <http://www.bumpodo.co.jp>

- 入会金無料。会員割引で、お買い物ができます。
- 毎週・隔週・月1回の定期講座のお申込みは店頭・お電話にて受け付けております。
- お申込み受付後、カリキュラム表と郵便局専用振込用紙をお送りしますので、お近くの郵便局にて受講料をお振り込みください。
- ご入金確認後、授業の初日に受講生専用割引スタンプカードをお渡しいたします。
- 一部満席の講座がございます。お申込みの際に、お尋ねください。

## 交通のご案内

- JR御茶ノ水駅  
●お茶の水橋口から徒歩約7分
- 地下鉄・神保町駅  
●都営三田線・新宿線・東京メトロ半蔵門線  
A5・A7・A9出口から徒歩3分
- 地下鉄・新御茶ノ水駅  
●東京メトロ千代田線B5出口から徒歩約5分
- 地下鉄・竹橋駅  
●東京メトロ東西線3b出口から徒歩約10分



※詳しくは中面をご覧ください。

## 月曜日

6774 <b>美術史を旅する～フェルメール オランダの光～</b>			
講師 石塚 雅子			
美術の歴史と表現、理論と実技をともに学べる講座です。フェルメールの光と影とその時代の作家たちの表現に迫ります。作品の解説、技法の体験後、制作します。オリジナル作品と模写が選べますので初めての方も安心です。			
第1月曜日 10:30～12:30	10/7から6ヶ月 6回	19,470円	定員：10名

6775 <b>楽しいデッサン ～気軽に描こう～</b>			
講師 飯沼 知寿子			
対象物をよく観て、1本の線を描く。そんなことから、気軽にデッサンにトライしてみませんか。			
第1・第3月曜日 10:30～12:30	10/7から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代)	定員：10名

6776 <b>じっくり学ぶ水彩画</b>			
講師 上原 有美子			
ふと出会った物や風景をとどめておきたい。そんな気持ちがあればどなたでも描けます。色のきれいな水彩絵具で始めてみましょう。			
第2・第4月曜日 10:30～12:30	10/14から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代)	定員：12名

6777 <b>月曜アトリエ(絵画入門)</b>			
講師 石塚 雅子			
サロンのような教室で楽しく絵画の基本を学べます。初心者はもちろん、経験者はさらに進んだ表現を追求できます。お好きな画材をご持参ください。			
第1・第3月曜日 14:00～16:00	10/7から6ヶ月 10回	34,650円 (モチーフ代)	定員：10名

6778 <b>パステル画</b>			
講師 中原 周作			
パステルの美しさを通して色彩やかたちの理解を深めます。より豊かな表現力を身につけましょう。			
毎週月曜日 14:00～16:00	10/7から6ヶ月 22回	一括(10～3月)75,020円 分割(10～12月)37,510円 (モチーフ代)	定員：10名

6779 <b>月曜絵画サロン</b>			
講師 石塚 雅子			
油絵、水彩、パステル、好きな画材で描いてみましょう。絵画を愛する方が集まるサロンのような教室で、楽しく経験に応じて幅広くご指導します。			
第2・第4月曜日 14:00～16:00	10/14から6ヶ月 11回	38,115円 (モチーフ代)	定員：10名

6780 <b>パステル画アトリエ</b>			
講師 古賀 麻美			
やさしいパステルの色彩を大切に。パステルの基本的な使い方から、さらには描き手らしい表現を学びます。			
第2・第3・第4 月曜日 14:00～16:00	10/14から6ヶ月 17回	一括(10～3月)57,970円 分割(10～12月)27,280円 (モチーフ代)	定員：10名

6781 <b>やさしい水彩画</b>			
講師 中原 周作			
純粋な色彩で白い紙に感じたことを気軽に描いてみましょう。楽しみながら絵の基本も身につけていきます。			
第1・第3月曜日 18:00～20:00	10/7から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代)	定員：12名

6782 <b>花・自然物</b>			
講師 古賀 麻美			
美しい自然物を紙で表現してみませんか。花を中心に果物などの自然物を短時間で描く講座です。かたちのとり方、色ののせ方等、基礎的な内容から指導していきます。			
第1月曜日 18:00～20:00	10/7から6ヶ月 5回	17,600円 (モチーフ代)	定員：12名

6783 <b>こども絵画クラブ530 (10～12月)</b> 6784 (1～3月)			
講師 羽川 幸一			
個性は教えられません。技術や技法を学び、表現の幅を広げ観察力や発想力を育てます。低学年(小学1年生～3年生)と高学年(小学4年生～中学3年生)で内容やモチーフを分けて同じ教室で描きます。学校では使えない画材や扱い方を指導します。			
第1・第3月曜日 17:30～19:00	10/7・1/20から 3ヶ月 各5回	各16,500円 (アトリエ費)	定員：10名

6785 <b>スケッチ・デッサン・A</b>			
講師 中原 周作			
まずは、身のまわりの物から気軽に描いてみましょう。基礎のデッサンから指導します。初心者でも安心です。			
第2・第4月曜日 18:00～20:00	10/14から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代)	定員：12名

6786 <b>基礎から学ぶ絵画</b>			
講師 美斉津 匠一			
静物や人物をモチーフに様々な画材をゆったり学べる講座です。パステル画・水彩画は豊かな色彩を楽しみながら描きます。色鉛筆は色の組み合わせにより表現の幅を出します。油絵は色彩をメインに重厚感を楽しみながら描きます。初めての方も経験のある方も一人ひとりに合わせた指導をします。			
第2・第4月曜日 18:00～20:00	10/14から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代)	定員：10名

6787 <b>銅版画の魅力</b>			
講師 名古屋芸術大学非常勤講師 水谷 昇雅			
刷り上がりを楽しめる銅版画。基本技法のほか、様々な表現技法を学びながら制作していきます。			
第2・第4月曜日 17:30～20:00	10/14から6ヶ月 11回	40,535円 (アトリエ費)	定員：14名

	<b>文房堂アートスクール</b> X & Instagram アカウント <b>@bumpodo_as</b> 定期講座・特別講座の様子や 受講生作品などを更新しています! ぜひ、チェックしてみてください。	
--	---	---

## 火曜日

6788 <b>初めての水彩デッサン</b>			
講師 竹原 美也子			
絵を描く基本であるデッサン・水彩を学びます。初心者はもちろん、既に経験のある方、力をつけたい方、それぞれのレベルに合わせ、作品を制作します。			
第1・第3火曜日 10:30～12:30	10/1から6ヶ月 11回	37,510円 (モチーフ代)	定員：12名

6789 <b>木版リトグラフ</b>			
講師 竹腰 桃子			
筆や専用のクレヨンなどで描いた絵が、そのまま版になります。一味違った表現方法で、楽しみながら制作しましょう。			
第1・第3火曜日 10:30～12:30	10/1から6ヶ月 11回	38,115円 (アトリエ費)	定員：10名

6790 <b>水彩画を楽しむ</b>			
講師 独立美術協会会員 向井 隆豊			
美しい色と色の重なりあ。魅力に富んだ透明水彩を中心に、他の水性画材も取り入れ基礎から応用まで学びます。			
第2・第4火曜日 10:30～12:30	10/22から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代)	定員：12名

6791 <b>デッサン ～基礎から応用まで～</b>			
講師 齋藤 悠紀			
初心者の方も、経験者の方にも。描く対象物とじっくり向かい合うことで、しっかりとした表現力を養います。			
第2・第4火曜日 10:30～12:30	10/8から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代)	定員：12名

6792 <b>水彩画・パステル画</b>			
講師 美斉津 匠一			
パステルか水彩、どちらかお好きな画材を使って、楽しみながら描きましょう。ご希望の方は、混合技法も学べます。			
第1・第3火曜日 14:00～16:00	10/1から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代)	定員：12名

6793 <b>油絵入門 ～ゆったり描こう～</b>			
講師 大関 千里			
油絵は、絵具をのせたり削ったりと色々な表現方法が楽しめます。はじめての方でもゆったり、じっくりと学んでいける講座です。			
第1・第3火曜日 14:00～16:00	10/1から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代)	定員：10名

6794 <b>やさしい銅版画</b>			
講師 作田 富幸			
まずは、銅版画の基本から学びます。自分の心を刻んだ線が写し出され、様々な表情を放ち輝きはじめます。			
第1・第3火曜日 14:00～16:30	10/1から6ヶ月 11回	40,535円 (アトリエ費)	定員：12名

6795 <b>水彩画基礎レッスン</b>			
講師 美斉津 匠一			
どなたでも親しみ易い水彩絵具で、あなたの心と眼をとおして水彩画の魅力を探っていきます。			
第2・第4火曜日 14:00～16:00	10/8から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代)	定員：12名

6796 <b>水墨画</b>			
講師 川浦 みさき			
水墨画の多彩な線と墨の表現方法を学びます。手本の写し絵にはない、描く方の感性を大切に指導いたします。			
第2・第4火曜日 14:00～16:00	10/8から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代)	定員：10名

6797 <b>銅版画を学ぼう</b>			
講師 名古屋芸術大学非常勤講師 水谷 昇雅			
銅版に刻んだ線が刷り上がった時、何ともいえない驚きと喜びがあります。基本技法・様々な技法を交えて学びます。			
第2・第4火曜日 14:00～16:30	10/8から6ヶ月 11回	40,535円 (アトリエ費)	定員：14名

6798 <b>基礎のデッサン(火)</b>			
講師 斎藤 真紀			
描くことを難しく考えず、身近な物を自分の目と心をとおして白い紙に表現しましょう。初心者でも安心です。			
第1・第3火曜日 18:00～20:00	10/1から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代)	定員：14名

6799 <b>楽しもう木版画</b>			
講師 小林 正			
刷り上がりの楽しさは木版画の魅力です。彫りや刷りの基本から多色刷りまで、じっくりと学んでいきます。			
第1・第3火曜日 18:00～20:00	10/1から6ヶ月 11回	37,510円 (アトリエ費)	定員：12名

6800 <b>人物デッサン(火)</b> 6801 (1～3月)			
講師 中原 周作			
プロのモデルを描きながら人物デッサンの基礎から発展を学びます。プロポーションの狂いに気がついても、直しかたが分からないことはありませんか?デッサン力向上のために必要な観察方法、手の動かし方、画材の使用についてもコツを知ることができます。			
第2・第4火曜日 18:00～20:00	10/8・1/21から 3ヶ月 各5回	各26,400円 (モデル代)	定員：12名

6802 <b>ドローイング講座</b>			
講師 寺田 和幸			
さあ絵を描こう!と思ってみても、何をどう描いていいの?どんな素材があるの?どの様に描いたら良いの?迷ってしまいます。この講座では、色々な素材での表現を試みて、素材と素材の触れ合いを味わい、絵を描く楽しさを実感していきます。モチーフも身の回りの物から人物、風景など幅広く捉えていきます。			
第4火曜日 18:00～20:00	10/22から6ヶ月 5回	20,300円 (モチーフ代)	定員：10名

6803 <b>銅版画</b>			
講師 名古屋芸術大学非常勤講師 水谷 昇雅			
銅版に刻んだ線が刷り上がった時、何ともいえない驚きと喜びがあります。基本技法・様々な技法を交えて学びます。			
第2・第4火曜日 17:30～20:00	10/8から6ヶ月 11回	40,535円 (アトリエ費)	定員：14名

## 水曜日

6804 <b>ヌードデッサン</b>			
講師 竹腰 桃子			
「人体」というモチーフの見方、捉え方を学べる講座です。人体デッサンの基礎から応用までを、丁寧に指導します。			
第1・第3水曜日 10:30～12:30	10/2から6ヶ月 11回	56,870円 (モデル代)	定員：10名

6805 <b>色鉛筆・パステル画</b>			
講師 赤木 己恵			
色鉛筆かパステル、お好きな画材を使って、または混合技法で、色を重ねながら、静物・人物を描くことを中心に学びます。			
第2・第4水曜日 10:30～12:30	10/9から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代)	定員：10名

6806 <b>じっくり描くデッサン</b>			
講師 久本 秀蔵			
美術の基礎となるデッサンを学びます。何をどこから描けばいいの?道具の使い方は?画材に触れたことのない方でも丁寧に指導します。自由に描く楽しみを広げ、奥深いデッサンの世界を体験しましょう。			
第2・第4水曜日 10:30～12:30	10/9から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代)	定員：10名

6807 <b>人物モデルを描く (10～12月)</b> 6808 (1～3月)			
講師 羽川 幸一			
プロのモデルを観て描くのは特別な事です。写真とは違い動きやボリュームを体感できます。人体ヌードでは骨格を学び、人物着衣で動きと質感の表現を学びます。自由な画材で基本的なデッサン力を高めていきます。			
第1・第3水曜日 14:00～16:00	10/16・1/29から 3ヶ月 各5回	各27,500円 (モデル代)	定員：12名

6809 <b>はじめてのアクリル画</b>			
講師 佐藤 孝志			
アクリル絵の具を使ってみたい方、使ってみただけじっくりこない方などに向けて、基本的なことを一つ一つ理解しながら制作していきます。			
第1・第3水曜日 14:00～16:00	10/2から6ヶ月 11回	36,905円 (モチーフ代)	定員：10名

6810 <b>水彩画と日本画 (10～12月)</b> 6811 (1～3月)			
講師 清水 智和			
顔彩を使用した日本画と水彩で、自分の好きなモチーフ(小物やお花)を描きます。日本画制作は色紙を使用します。			
第1・第3水曜日 14:00～16:00	10/2・1/15から 3ヶ月 各5回	各17,600円 (モチーフ代)	定員：10名

6812 <b>やさしい油絵・デッサン</b>			
講師 久本 秀蔵			
油絵具は、他の画材では実現しがたい効果を出すことが可能な画材です。身近なものをモチーフとして描いていくことで、その効果を各自で見出し、使いこなしていくことを学んでいただけます。全ての基礎となるデッサンも選択して学んでいただけます。			
第2・第4水曜日 14:00～16:00	10/9から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代)	定員：10名

6813 <b>デッサン・淡彩</b>			
講師 藤原 恭子			
基本的なデッサン力をつけながら、淡彩画の繊細な魅力や、スケッチなど短時間で描くコツを学びます。初めての方でも安心です。			
第2・第4水曜日 14:00～16:00	10/9から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代)	定員：10名

6814 <b>楽しい銅版画</b>			
講師 作田 富幸			
有機溶剤を使わずに体にやさしい製版を目指す講座です。基礎から多彩な表現まで、ゆとりを持って学べます。			
第2・第4水曜日 14:00～16:30	10/9から6ヶ月 11回	40,535円 (アトリエ費)	定員：12名

6815 <b>アクリルでアートを楽しもう!(水)</b>			
講師 佐藤 孝志			
絵具を盛り上げたり、削ったり、油絵の下地にも水彩画の様な表現も出来ます。まずは絵具にふれて楽しんでください。			
第1・第3水曜日 18:00～20:00	10/2から6ヶ月 11回	36,905円 (モチーフ代)	定員：10名

●ご見学について			
各講座お申込の前にご見学ができます。ご見学をご希望の方は事前にアートスクールまでご連絡ください。 ※授業の内容によりご見学いただけない講座・日程もございます。			

●途中受講について			
定員に空きがある講座は、初回授業日を過ぎていてもお申込みを受け付けております。 ご受講料は、受講開始日からの回数分でご案内いたします。			

受講上のご注意			
*受講料は必ず前納してください。受講料を納入後受講生として登録されます。 *一度お支払いいただきました受講料の返金はできません。予めご了承ください。 *受講料は、一括納入となっておりますが、毎週講座のみ3ヶ月の分割納入が可能です。 *受講料の中には、特に明示した場合を除き、材料費・テキスト代などは含まれていません。 *講座によっては、材料費・テキスト代・用具代など別途頂戴することがあります。 *講座は定員になり次第締め切らせていただきます。 *継続する講座は、継続受講生を優先させていただくため、一般募集の前に継続手続きをしていただきます。 *講師の病欠や受講生が定員に満たない場合、講座を延期または中止することがあります。 *都合により、担当講師が変更となる場合があります。 *皆様の教室ですので、まわりの方に迷惑のかかる行為はご遠慮ください。そのような行為があった場合には、受講をお断りすることがあります。 *施設内における盗難、その他の物的事故については本スクールは損害賠償の責めを負いません。 *施設内で生命、身体に事故が生じた場合、応急の措置のみを行い、その後の治療その他一切責めを負いません。 *他時間への振替出席はできません。 *原則として、年末年始などは休講させていただきます。 *明るく、楽しい教室運営のため上記規約をご了承ください。			

●個人情報の取扱いについて			
申込書にご記入いただいた住所・氏名等の個人情報につきましては、弊社よりの案内・資料の送付・申込み内容の確認以外の目的で使用することはありません。			

6816	<b>楽しい絵画レッスン</b>				
講師 赤木 己恵	親しみやすい水彩や色鉛筆などで気軽に描いてみましょう。基本的な事から学ぶうちに描く喜びが発見できます。				
第1・第3木曜日 10:30～12:30	10/3から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6817	<b>油絵とアクリル画 ～初歩から学ぶ～</b>				
講師 松本 次郎	油絵具、アクリル絵具どちらももお好きな画材をお使いください。また、初心者の方はデッサンから気軽に始めてみませんか。				
毎週木曜日 10:30～12:30	10/3から6ヶ月 22回	一括(10～3月)81,070円 分割(10～12月)40,535円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6818	<b>俳画</b>				
講師 NHK学園俳画講座専任講師 池田 松蓮	四季折々の風物を簡素に平明に描きます。筆使いの基礎・用具の扱い方をおぼえながら毎回作品を仕上げます。				
第1木曜日 10:30～12:30	10/3から6ヶ月 6回	18,810円 (コピー代込)	定員：10名		

6819	<b>パステル画初級レッスン</b>				
講師 赤木 己恵	まずはパステルに親しみながら。描く対象物とじっくり向い合うことであなただけの心の色を発見できます。				
第2・第4木曜日 10:30～12:30	10/10から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6820	<b>じっくり描く人物画 (着衣女性)</b>	6821	<b>(裸婦)</b>		
講師 西川 ひろみ	同じ固定ポーズで5回継続して進めていきます。じっくり一点制作するのも、場所を変えて何点が制作するのも自由です。一人ごとの個別指導ですので、初心者から経験者まで対応します。各自好きな画材で制作していきます。				
第2・第4木曜日 10:30～12:30	10/10・1/9から 3ヶ月 各5回	(着衣)29,150円 (裸婦)30,250円 (モデル代込)	定員：10名		

6822	<b>はじめての水墨画</b>				
講師 大野 華窓	水墨画はどなたにも楽しく描けます。運筆の基礎から学びます。素晴らしい墨の世界を知ってください。				
第1・第3木曜日 14:00～16:00	10/3から6ヶ月 11回	34,485円	定員：10名		

6823	<b>カラフルデッサン・油絵</b>				
講師 国画会会員 貴堂 静栄	この講座では色々な素材によるデッサンを試みます。最初は色鉛筆やパステル、水彩絵具・顔彩・アクリル絵の具・カラーインクによる制作など様々な技法を取り入れながら進めていきます。				
第1・第3木曜日 14:00～16:00	10/3から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6824	<b>アジアン・アートの旅</b>				
講師 川浦 みさき	スケッチ写真や資料を見ながら、その歴史と魅力に迫ってみたいと思います。アジアの息吹を身近に感じられる講座です。				
第4木曜日 14:00～16:00	10/24から6ヶ月 6回	20,130円	定員：12名		

6825	<b>ドロ잉を楽しむ</b>				
講師 国画会会員 寺田 和幸	さあ絵を描こう!と思ってみても、何をどう描いていいのか?どんな素材があるのか?どの様に描いたらいいのか?迷ってしまいます。この講座では、色々な素材での表現を試みて、素材と素材の触れ合いを味わい、絵を描く楽しさを実感していきます。モチーフも身の回りの物から人物、風景など幅広く捉えています。				
第2・第4木曜日 14:00～16:00	10/10から6ヶ月 11回	42,350円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6826	<b>たのしい木版画(昼の部)</b>				
講師 日本版画協会会員 木下 泰嘉	一色刷りから多色刷りまで。パレンの作り方を含め、自由テーマで学びます。木版画を楽しみましょう。基礎より指導します。				
第2・第4木曜日 14:00～16:00	10/10から6ヶ月 11回	36,905円	定員：15名		

6827	<b>スケッチ・デッサン・B</b>				
講師 中原 周作	まずは自由に手を動かしながら。描く気持ちや過程なども大切にしながら学びます。				
第1・第3木曜日 18:00～20:00	10/3から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：12名		

6828	<b>じっくり描く水彩</b>				
講師 羽川 幸一	構図や立体感・遠近法をデッサンで学び、じっくり時間をかけて水彩画を仕上げます。				
第1・第3木曜日 18:00～20:00	10/3から6ヶ月 11回	44,770円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6829	<b>デッサンから始める油絵入門</b>				
講師 小林 宏至	基本は楽しく描くをモットーに。初心者の方には基本的な道具の使い方、描き方を。経験者の方には一歩踏み込んだ表現方法、作品へのアプローチの仕方を指導させていただきます。				
第2・第4木曜日 18:00～20:00	10/10から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6830	<b>たのしい木版画(夜の部)</b>				
講師 日本版画協会会員 木下 泰嘉	一色刷りから多色刷りまで。パレンの作り方を含め、自由テーマで学びます。木版画を楽しみましょう。基礎より指導します。				
第2・第4木曜日 18:00～20:00	10/10から6ヶ月 11回	36,905円	定員：10名		

6831	<b>スケッチ・淡彩</b>				
講師 清水 智和	やさしい絵具の色とスケッチの線から生まれる淡彩画の魅力を学びます。基本のスケッチから指導します。				
第1・第3金曜日 10:30～12:30	10/4から6ヶ月 11回	39,325円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6832	<b>かんたんデッサン</b>	6832 (10～12月)	6833 (1～3月)		
講師 コヤマ イッセー	デッサンをする際に必要な基本的知識や道具の扱い方から始めます。また、経験値に合わせた指導を行います。画題として静物と人物を描くことで、絵画・デッサンの魅力を感じてもらいます。				
第1・第3金曜日 10:30～12:30	10/4・1/17から 3ヶ月 各5回	各20,900円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6834	<b>銅版画 ～基礎から応用まで1～</b>				
講師 林 朝子	基本的なエッチングから、アクアチントまでを丁寧に指導致しますので初心者の方でも安心してご受講頂けます。ご希望の方へは多色刷りなどの応用技法、メゾチントの指導も致します。				
第1・第3金曜日 10:30～13:00	10/4から6ヶ月 11回	40,535円 (アトリエ費込)	定員：12名		

6835	<b>アクリルでアートを楽しくもう!(金)</b>				
講師 佐藤 孝志	油絵のように水彩画のようにも描けるアクリル絵具。まず、絵を描くことの楽しさから学んでください。				
第2・第4金曜日 10:30～12:30	10/11から6ヶ月 11回	36,905円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6836	<b>ボタニカルアート</b>				
講師 望月 真知子	身近にある季節の植物をよく観察し、鉛筆・透明水彩絵の具を使い、実物大に写生・転写・彩色を重ね生き生きとした植物画を描き上げます。				
第2・第4金曜日 10:30～12:30	10/11から6ヶ月 11回	36,905円	定員：10名		

6837	<b>風景画 ～写真をもとに～</b>				
講師 古賀 麻美	写真模写をとおして、形のとり方、色ののせ方等、基礎的な内容から指導します。お気に入りの風景を表現する楽しさを学んでいきましょう。				
第1・第3金曜日 14:00～16:00	10/4から6ヶ月 11回	35,695円	定員：12名		

6838	<b>デッサン・水彩画基礎</b>				
講師 櫻谷 杏子	まずは鉛筆の使い方から始め、水彩絵の具についても学んでいきます。水彩絵の具は始めやすく、奥深い画材です。各々のレベルに合わせた指導を致します。				
第1・第3金曜日 14:00～16:00	10/4から6ヶ月 11回	37,510円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6839	<b>銅版画 ～基礎から応用まで2～</b>				
講師 林 朝子	基本的なエッチングから、アクアチントまでを丁寧に指導致しますので初心者の方でも安心してご受講頂けます。ご希望の方へは多色刷りなどの応用技法、メゾチントの指導も致します。				
第1・第3金曜日 14:00～16:30	10/4から6ヶ月 11回	40,535円 (アトリエ費込)	定員：12名		

6840	<b>自然物・風景 ～写真をもとに～</b>				
講師 古賀 麻美	写真模写をとおして、形のとり方、色ののせ方等、基礎的な内容から指導していきます。そこから徐々にお気に入りの自然物を表現する楽しさを学んでみませんか?				
第2・第4金曜日 14:00～16:00	10/11から6ヶ月 11回	35,695円	定員：12名		

6841	<b>デッサン入門A</b>				
講師 原田 あづさ	描くことの基本から指導します。じっくりと学ぶうちに、描いた1本の線は様々な表情を放ちはじめるでしょう。				
第2・第4金曜日 14:00～16:00	10/11から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6842	<b>カリグラフィー</b>	6842 (10～12月)	6843 (1～3月)		
講師 カリグラフィアーズ・ギルド会員 吉川 裕子	カリグラフィアーズ・ギルドのテキストを使用し、誰でも読むことのできるイタリック体から学び、専用のペン先を使って小文字から大文字へと進めていきます。個々のペースに合わせて指導いたしますので、無理なく修得できます。				
第2・第4金曜日 14:00～16:00	10/11・1/10から 3ヶ月 各5回	各16,225円	定員：10名		

6844	<b>人物デッサン(金)</b>				
講師 杉山 尚子	顔やからだの成り立ち、表情の変化など興味のつきない人物像に素描・着色を通してアプローチします。				
第2・第4金曜日 18:00～20:00	10/11から6ヶ月 11回	45,980円 (モデル代込)	定員：12名		

6845	<b>デッサン入門B</b>				
講師 原田 あづさ	いきいき、のびのびした線。緊張感のある線。様々な表情の線を楽しみながら表現力を身につけていきます。				
第2・第4金曜日 18:00～20:00	10/11から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6846	<b>日本画</b>				
講師 京都芸術大学 通信教員 小滝 雅道	初心者から経験者まで個別指導します。描き手らしさを大切に日本画の楽しさに触れます。				
第2・第4金曜日 18:00～20:00	10/11から6ヶ月 11回	36,905円	定員：12名		

6847	<b>大人のアトリエ</b>				
講師 斎藤 真紀	絵を描くことへの興味は尽きないものです。例えばもっと自由に描きたい、水彩もパステルもやってみたい…などなど、画材の指定はありませんのでお好みのものをお持ち下さい。それぞれの画材の特徴を踏まえ、初心者にも分かり易く指導していきます。				
第1・第3土曜日 10:30～12:30	10/5から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：12名		

6848	<b>気楽にデッサン</b>				
講師 馬渡 吟治郎	全ての絵画の基礎となるデッサン!まずは肩の力を抜いて、気楽に楽しく学んでみませんか?				
第1・第3土曜日 10:30～12:30	10/5から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6849	<b>仏像彫刻</b>				
講師 宗教芸術院 会員 橋本 まゆみ	京都の仏師の作風をもとに、刀の扱い方を含め平面模様彫りから入り、仏像を作ります。地蔵・観音像なども作ります。				
第1・第3土曜日 10:30～13:00	10/5から6ヶ月 11回	39,325円	定員：12名		

6850	<b>油絵(土)</b>				
講師 斎藤 真紀	初心者には油絵は大変? 慣れてしまえば、油絵具ほど扱い易く自由に描ける画材はありません。のんびりと時間をかけて描いていきましょう。				
第2・第4土曜日 10:30～12:30	10/12から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：13名		

6851	<b>パステル画入門</b>				
講師 粉川 江里子	パステルって「きれい」と思っているも描き方のわからない方。まず楽しさを楽しく描き始めましょう。				
第2・第4土曜日 10:30～12:30	10/12から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：12名		

6852	<b>彫塑</b>				
講師 一陽会会員 染矢 義之	粘土加工とは違う本格的な塑造の世界を体験してみませんか。基本から学びますので初心者でも安心です。				
第2・第4土曜日 10:30～13:00	10/12から6ヶ月 11回	47,190円 (モデル代込)	定員：10名		

6853	<b>楽しい油絵</b>				
講師 一陽会会員 高岡 徹	身近な静物、人物を中心に初めての方はデッサンから油絵へと学びます。作品発表会も行なっています。				
第1・第3土曜日 14:00～16:30	10/5から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：12名		

6854	<b>水彩画(花・自然物)</b>				
講師 古賀 麻美	美しい自然物を紙で表現してみませんか。花を中心に果物などの自然物を短時間で描く講座です。かたちのとり方、色ののせ方等、基礎的な内容から指導していきます。				
第1土曜日 14:00～16:00	10/5から6ヶ月 5回	17,050円 (モチーフ代込)	定員：12名		

6855	<b>水彩画</b>				
講師 古賀 麻美	様々なモチーフをとおして水彩画の魅力に触れ学びます。さらには、表現の幅を広げていきます。				
第2・3・4土曜日 14:00～16:00	10/12から6ヶ月 17回	一括(10～3月)57,970円 分割(10～12月)27,280円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6856	<b>こどものアトリエ</b>				
講師 百瀬 由利	子どもには豊かな感性がいっぱい。じっくり見まもり、ふくらませる。そんな夢があふれた楽しいアトリエです。				
第1・第3土曜日 14:00～16:00	10/5から6ヶ月 11回	36,300円 (アトリエ費込)	定員：10名		

6857	<b>基礎のデッサン(土)</b>				
講師 斎藤 真紀	むずかしいと思われがちなデッサンを楽しんでいくうちに、あなたの次のステップが見えてきます。				
第2・第4土曜日 14:00～16:00	10/12から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：15名		

6858	<b>銅版画入門</b>				
講師 名古屋芸術大学非常勤講師 水谷 昇雅	描画法一色刷りから多色刷りまで。その方に合った技法をまじえて学び、銅版画の魅力を探ります。				
第2・第4土曜日 14:00～16:30	10/12から6ヶ月 11回	40,535円 (アトリエ費込)	定員：14名		

6859	<b>初めて絵を描く人のために</b>				
講師 斎藤 真紀	初心者の方でも心配ありません。まずは、手を動かしてみましょう。絵を描くことを長く楽しんでいただくために、基本を学べる講座です。				
第2・第4土曜日 16:30～18:30	10/12から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：14名		

6860	<b>さし絵風 つけペンスケッチ</b>				
講師 吉田 純	セピア色のインクと水彩絵具で、日常的なモチーフをコツコツとスケッチしていきます。サラッとして明るく温かい味わいの仕上りになるよう御指導致します。初めての方もどうぞ。				
第1・第3日曜日 14:00～16:30	10/6から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名		

6861	<b>日曜こども図工教室</b>				
講師 百三色アトリエ 富岡 広嗣	日曜の午前にのびのび図工をたのしもう! 絵を描くことや工作が好きなこどものための図工教室です。				
第1・第3日曜日 11:00～12:30	10/6から6ヶ月 11回	36,300円 (アトリエ費込)	定員：8名		

6862	<b>日曜こどものアトリエ</b>				
講師 藤原 恭子	のびのびできる日曜の午後。のびのび手足をのばして感性を豊かにふくらませる、元気なアトリエです。				
第1・第3日曜日 14:00～16:00	10/6から6ヶ月 11回	36,300円 (アトリエ費込)	定員：10名		

# 秋冬の特別講座

対象年齢は中学生以上です。 ※講座によって例外がございます。詳しくは各講座紹介文をご参照ください。

ご受講にあたって、事前の“受講予約”お申し込みが必要です。中面「受講上のご注意」をご確認の上、お申し込みください。

コース名・内容/講師	日時・受講料
6885 <b>デッサン集中</b> 講師：中原 周作	10月6日(日) 10:30~16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 4,950円(モチーフ代込) 定員 10名
描画材料は鉛筆か木炭。石膏像を中心としたモチーフをじっくり描き、物の見方、捉え方を学びます。	
6886 <b>裸婦を描く 10月</b> 講師：羽川 幸一	10月13日(日) 10:30~16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,150円(モデル代込) 定員 10名
絵画の中でも人物は魅力的な画題です。モチーフのひとつとしての人体を、説明を含め指導します。描画材料は自由。	
6887 <b>日曜スケッチ〈不忍池〉</b> 講師：古賀 麻美	10月13日(日) 10:30~15:00 ※昼休み1時間含む 受講料 4,400円 定員 10名
上野・不忍池でスケッチしましょう!受講料は当日精算です。入園料は各自ご負担ください。雨天中止。 ※紅葉シーズンの入場規制により、スケッチ場所が変更になる場合がございます。	
6888 <b>川名すず × 文房堂 初めてのコピック体験講座(午前の部)</b> 講師：川名 すず	10月13日(日) 10:30~12:30 受講料 4,950円 定員 12名
6889 <b>川名すず × 文房堂 初めてのコピック体験講座(午後の部)</b> 講師：川名 すず	10月13日(日) 14:00~16:00 受講料 4,950円 定員 12名
コピックでイラストを描きたいと思っている方には特におすすめの内容です。講座で使うコピックチャオがあらかじめ講習費用に含まれていますので、コピックはそのままお持ち帰りいただけます。小学5年生以上の方が対象です。	
6890 <b>季節の花を描く</b> 講師：山田 香	10月20日(日) 10:30~13:00 受講料 2,750円(モチーフ代込) 定員 8名
水彩絵具でお花を描く講座です。1回完結で楽しく絵画制作を始めてみませんか?画材の貸し出しもご用意しますので、お道具をお持ちでない初心者の方も気軽にご受講いただけます。経験者の方も大歓迎です!	
6891 <b>色を描く</b> 講師：石塚 雅子	10月27日(日) 10:30~16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 4,950円(モチーフ代込) 定員 10名
あなたの色は何色ですか?美しい色の秘密、色彩論を画家の視点で楽しくお伝えします。「名画塗り絵」「色紙による色遊び」その後、自由に絵を描きます。あなた自身の色と出会う一日講座です。	
6892 <b>油絵の具体験〈午前の部〉</b> 講師：野中 美里	10月27日(日) 10:30~13:00 受講料 3,850円(画材代込) 定員 8名
6893 <b>油絵の具体験〈午後の部〉</b> 講師：野中 美里	10月27日(日) 14:30~17:00 受講料 3,850円(画材代込) 定員 8名
油絵を始めたい方、挑戦してみたい方大歓迎。まずは絵具に触れてみるるところから始めませんか? 赤・黄・青+白の絵具やキャンバス、必要な画材は全て貸し出しますので、画材を持っていなくてもご参加頂けます。 ※体験講座ですので、午前と午後両方のご受講は不可となります。ご了承ください。	
6894 <b>フランス額装体験 ワークショップ</b> 講師：竹内 康子	11月3日(日) 10:30~13:00 受講料 7,150円(材料費込) 定員 6名
ポストカードや葉書サイズの作品に合わせて自分だけの装飾マットを仕上げます。 作品は額縁(額とマット3,500円相当)に入れてお持ち帰りいただけます。	
6895 <b>木版画で年賀状 11月10日</b> 講師：木下 泰嘉	11月10日(日) 10:30~16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名
年の初めのご挨拶を手作り年賀状でしてみませんか。毎年つくるけど、上手にできない方もどうぞ。11月10日の回です。	
6896 <b>俳画 ~年賀状を描く~</b> 講師：池田 松蓮	11月10日(日) 10:30~12:30 受講料 3,300円(材料費込) 定員 10名
墨の香りではっと一息。俳味のある淡彩画を墨と顔彩で描いてみましょう。画材の貸出、お手本があるので初心者の方でも安心してご受講いただけます。今回は年賀状を描きます。	
6897 <b>人物を描く (ギリシャ風衣装)</b> 講師：齋藤 悠紀	11月17日(日) 10:30~16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,150円(モデル代込) 定員 10名
1日かけてじっくりと人物画にとりくみましょう。今回のテーマは「ギリシャ風衣装」です。画材は自由。	
6898 <b>木版画で年賀状 11月24日</b> 講師：木下 泰嘉	11月24日(日) 10:30~16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名
年の初めのご挨拶を手作り年賀状でしてみませんか。毎年つくるけど、上手にできない方もどうぞ。11月24日の回です。	
6899 <b>ペーパークラフト クリスマスのオーナメント図鑑</b> 講師：あおき いくこ	11月24日(日) 14:00~16:30 受講料 3,850円(材料費込) 定員 8名
小さなまぼくりやオーナメントを作り、図鑑風の箱に飾ります。一緒にクリスマスカード作りもお楽しみ頂きます。 材料準備のため、申込締切日が11月14日(木)までとなります。	

コース名・内容/講師	日時・受講料
6900 <b>日本画と水彩画を楽しむ</b> 講師：清水 智和	11月30日(土) 10:30~12:30 受講料 3,850円(モチーフ代込) 定員 8名
日本画と水彩画の道具の使い方や色の混ぜ方を学びながら、作品を制作します。絵具や筆、画材の貸出もご用意しますので、手ぶらで参加できます。	
6901 <b>手作り絵の具体験</b> 講師：内野 貴洋	11月30日(土) 14:00~16:00 受講料 3,850円(材料費込) 定員 8名
3色の固形水彩絵の具を作ることができます! 絵の具に関するちょっとした深いお話も聞けるかも……。作った絵の具はお持ち帰り頂けます。	
6902 <b>水彩画入門：果物の静物画</b> 講師：上原 有美子	12月1日(日) 10:30~12:30 受講料 3,850円(モチーフ代込) 定員 8名
果物をモチーフにした静物画を通して、水彩画の基本技術を習得します。初心者でも安心して参加できる内容です。	
6903 <b>オープン粘土FIMOで作る 葉っぱのアクセサリ</b> 講師：ほりあい あゆみ	12月8日(日) 10:30~12:30 受講料 3,300円(材料費込) 定員 8名
電気オープンで加熱すると合成皮革に変身する特別な粘土を使って本物みたいな葉っぱのブローチを作りましょう。	
6904 <b>Tシャツくん・オリジナル Tシャツを作ろう(午前の部)</b> 講師：林 朝子	12月8日(日) 10:30~13:00 受講料 3,850円(材料費込) 定員 6名
6905 <b>Tシャツくん・オリジナル Tシャツを作ろう(午後の部)</b> 講師：林 朝子	12月8日(日) 14:30~17:00 受講料 3,850円(材料費込) 定員 6名
「Tシャツくん」を使って自分だけのオリジナルTシャツ作りを体験できるワークショップです。Tシャツくんとは、おうちプリントにお勧めのシルクスクリーンプリントのスターターセットです。	
6906 <b>川名すず × 文房堂 ステップアップ! コピック アートの応用技法 1月12日</b> 講師：川名 すず	1月12日(日) 10:30~15:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(材料費込) 定員 14名
6907 <b>川名すず × 文房堂 ステップアップ! コピック アートの応用技法 1月26日</b> 講師：川名 すず	1月26日(日) 10:30~15:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(材料費込) 定員 14名
ペン入れから塗り絵、仕上げまでを1日で学ぶ講座です。普段からコピックを使っていて、絵に描くことに慣れている方、更なるステップアップを目指している方向けの講座です。小学5年生以上の方が対象です。	
6908 <b>日本画彩色体験</b> 講師：榎谷 杏子	1月12日(日) 10:30~13:00 受講料 4,400円(画材代込) 定員 8名
日本画材の体験講座です。岩絵具を膠で溶いて描きます。画材や下絵すべてこちらでご用意いたします。 塗り絵方式で試すことができるので、初心者の方も気軽に体験できます。	
6909 <b>古代文字アート体験</b> 講師：小川 和代 (ワアミ)	1月19日(日) 10:30~12:30 受講料 3,300円(材料費込) 定員 10名
日本の古代文字を顔彩やパステル、アクリル絵の具を使って自由に表現出来ます。自分の名前を描いたり将来の夢を和歌のように描きましょう。	
6910 <b>サンドブラストによる メジロ技法講座</b> 講師：水谷 昇雅	1月26日(日) 10:30~16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名
砂を吹き付けて製版する、講師応用の新しい版画技法「プラスト技法」が学べる講座です。銅版画初心者の方も経験者の方も、きっと新鮮な視点が見つかるはず。宝石の形からイメージを深掘りして、世界にたったひとつの宝石を作ります。	
6911 <b>はじめてデッサン</b> 講師：コヤマ イッセー	3月2日(日) 10:30~16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 4,950円(材料費込) 定員 10名
はじめてデッサンをする方、基本に戻ってデッサンを学びたい方対象の講座です。画材の貸し出しもご用意しますので、お道具をお持ちでない方も気軽にご受講いただけます。	
6912 <b>裸婦を描く 3月</b> 講師：杉山 尚子	3月23日(日) 10:30~16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,150円(モデル代込) 定員 10名
絵画の中でも人物は魅力的な画題です。モチーフのひとつとしての人体を、説明を含め指導します。 描画材料は自由。	
6913 <b>シルクスクリーン体験講座</b> 講師：中山 隆右	3月23日(日) 10:30~16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 5,500円(材料費込) 定員 10名
シルクスクリーン技法を使って、オリジナルのトートバッグ作りを体験できる講座です。講座体験後、使用した感光スクリーンは持ち帰りができますので、家庭でもいろいろな物にプリントできます。材料などはこちらでご用意しますので、手ぶらでご参加頂けます。	

コース名	時間	開催日						参加料
〈昼間〉裸婦クロッキーの会 第1・3水曜日 定員：16名	10:30~12:35	6863 10月2日	6865 11月6日	6867 12月4日	6870 2月5日	6872 3月5日	各回 2,200円	
		6864 10月16日	6866 11月20日	6868 12月18日	6869 1月15日	6871 2月19日		6873 3月19日
〈夜間〉裸婦クロッキーの会 第2木曜日 定員：16名	18:00~20:05	6874 10月10日	6876 11月14日	6878 12月12日	6879 1月9日	6881 2月13日		6883 3月13日
		6875 10月24日	6877 11月28日	6880 1月23日	6882 2月27日	6884 3月27日		
〈夜間〉裸夫クロッキーの会 第4木曜日 定員：16名	18:00~20:00	6914 10月2日	6916 11月6日	6918 12月4日	6921 2月5日	6923 3月5日	各回 1,650円	
		6915 10月16日	6917 11月20日	6919 12月18日	6920 1月15日	6922 2月19日		6924 3月19日

**7月28日(日) 10:00より受付開始 受付日専用TEL. 03-3291-3447**