

「孤独のグルメ」原作者の久住昌之氏も大絶賛!!

寿司の描写を目で見て味わう極上のグルメ漫画

「すしいち!」

「中華一番!」の
小川悦司

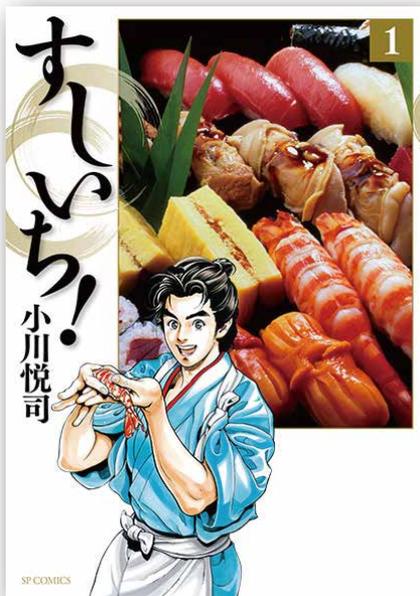
一見さんも大歓迎!!

話題の新刊!! 全国の書店・コンビニにて絶賛発売中☆

【すしいち!とは】

場所は江戸本所、寿司屋ばかりが軒をつらねる「寿司屋横丁」。その中でひとときわ輝きを放ち、連日、大繁盛しているのが、主人公・鯛介が腕をふるう「菜の花寿司」。鯛介の握る寿司はただ旨いだけではない。口にすれば昨日までとは違う、幸せな人生が待っている〈奇跡の寿司〉なのです。

「中華一番!」の作者・小川悦司が贈る、江戸を舞台にした極上のグルメ漫画『すしいち!』の誕生です!



【作中に登場する、魅力たっぷりのお寿司たち】

【世界文化遺産にも認定、いま「寿司」が人気!】

「世界無形文化遺産」として世界に認められた和食。そして、それを代表するのが「寿司」です。オバマ大統領という最高峰の国賓が来日した際にふるまわれたのも寿司でした。また、「JPN50 選抜総選挙 -日本人の好きな料理-」(ライフメディア)のランキングではカレーやラーメンを抑え、あらゆる料理の中で1位を獲得した他、多くの雑誌で特集が組まれるなど、寿司の注目度、人気は年々増すばかりです。

人気の理由はおいしくてヘルシー、そして日本の伝統と歴史を身体全体で感じることができるからです。寿司には日本人が長い年月をかけて編み出した伝統的な「技」と「手間」、そして「旬」を楽しむ粋な精神が詰まっています。つまり、寿司を食すこと、イコール日本を知ることになります。

本作「すしいち!」を読むことで日本を存分に味わって頂けます。



<http://www.whitehouse.gov/photos-and-video/video/2014/04/25/west-wing-week-042514-or-potus-dreams-sushi-0>

【うまい寿司は人生を変える!!!】

人の意見を受けつけない奉行…。世間に馴染めない元武家の女…。自分勝手にまとまらない同心たち…。江戸時代も、現代人と同じように、多くの人々が悩みや問題を抱えていました……が、主人公・鯛介の〈奇跡の寿司〉を口にすれば、皆、一様に心を丸裸にされ、新しい自分に生まれ変わります。

鯛介は、人が抱える悩みや苦しみ、悲哀を瞬時に見抜き、その人がいま一番必要としている絶品の寿司を握る。だからその寿司を食べた人たちの人生を変えられるんです!

現在ドラマが放送中の「孤独のグルメ」の原作者・久住昌之氏も、本作を読んで「今すぐ江戸に行って握り寿司食いてえ!」とコメントしています(単行本帯コメントより)。

[寿司で人生が変わった登場人物たちの Before/After]



【著者紹介】

小川悦司 (おがわえつし)

1969年生まれ、新潟県出身。1995年に講談社からデビュー。代表作にアニメ化もされた『中華一番!』『真・中華一番!』(講談社)がある。中華料理もさることながら、コンビニ寿司から回転寿司、高級寿司まで、どんな寿司も愛する、食べることが大好きな漫画家。



【イベント】握って食べる「すしいち! 江戸前握り寿司体験」開催

取材歓迎!

老舗寿司店や一流ホテルに在籍していた腕利きの職人による指導のもと、寿司好きの読者 10 名と小川先生が実際に寿司を握って美食するイベントです! イベントの取材や小川先生へのインタビューも可能です。

日時: 2014年10月18日(土) 15:00~

場所: 東京すしアカデミー (東京都新宿区西新宿)

参加条件: 単行本購入者の中から抽選で 10 名様を招待



会場の東京寿司アカデミーは日本のみならず、世界各国から寿司職人をを目指す学生を指導している職人養成学校で、指導には定評があります。

「すしいち!」 著者:小川悦司 判型:B6判(縦182ミリ×横128ミリ) 192ページ 定価:税込596円(税抜き552円) 発売日:2014年7月28日 全国の書店・ネット書店・コンビニで発売 発行:リード社

【お問い合わせ・取材申込】

リード社 第二編集部 「コミック乱 TWINS」編集部 / 中村康二・大山淳 ooyama@leed.co.jp

TEL:03-5373-7005 FAX:03-5373-7020